



แบบเสนอหลักสูตรการศึกษา
ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชน เขต ๕
หลักสูตร วาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิก

๑. หลักการและเหตุผล

ศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชน เขต ๕ มีหน้าที่ในการบำบัด แก้ไข ฟื้นฟูและพัฒนาความรู้ความสามารถ สติปัญญาของเด็กและเยาวชน โดยจัดการศึกษาสายอาชีพสาขาต่างๆ ใช้หลักสูตรจากวิทยาลัยสารพัดช่างจังหวัดอุบลราชธานี กรมอาชีวศึกษา ในการจัดการเรียนการสอน ซึ่งเด็กและเยาวชนที่ศาลมีคำพิพากษา ให้เข้ารับการฝึกอบรมสามารถที่จะเลือกฝึกวิชาชีพได้ตามความถนัดและสนใจของเด็กและเยาวชน หน่วยวิชาชีพช่างศิลปหัตถกรรมเป็นหน่วยที่สามารถจัดการเรียนการสอนภาคทฤษฎีและฝึกประสบการณ์ภาคปฏิบัติ ได้เปิดหลักสูตรการฝึกอบรมระยะสั้น หลักสูตรการวาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิก สร้างสรรค์ผลงานศิลปะเพื่อเสริมสร้างประสบการณ์ และความชำนาญในการสร้างสรรค์ผลงานทางศิลปหัตถกรรม และช่วยผ่อนคลายความตึงเครียด ช่วยฝึกสมาธิของเยาวชนได้อีกทางหนึ่ง ผลงานที่ได้จะทำให้เด็กและเยาวชนมีความภาคภูมิใจในตนเอง และเยาวชนยังสามารถนำความรู้ที่ได้รับมาต่อยอดไปใช้ในชีวิตประจำวันและนำไปประกอบอาชีพที่สุจริตได้อย่างมั่นคงและยั่งยืน สามารถอยู่ร่วมกับครอบครัวและสังคมได้อย่างปกติสุข หลังได้รับการปล่อยตัว โดยไม่กลับไปกระทำผิดซ้ำ

๒. วัตถุประสงค์

๒.๑ เพื่อเยาวชนมีทักษะในการสร้างสรรค์จิตรกรรมสีอะคริลิกด้วยเทคนิคและวิธีการต่างๆ ทางทัศนศิลป์

๒.๒ มีความเข้าใจในการเขียนภาพหุ่นนิ่ง ทิวทัศน์ ภาพคน รวมไปถึงคุณลักษณะเฉพาะของสีอะคริลิก

๒.๓ ตระหนักและเห็นคุณค่าในการสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรมสีอะคริลิก

๓. คุณลักษณะของเด็กและเยาวชนที่ได้รับการพัฒนา

- มีวินัย ใฝ่การเรียนรู้ มุ่งมั่นในการทำงาน

๔. เป้าหมาย/สมรรถนะที่สำคัญ

๔.๑ มีความรู้เกี่ยวกับหลักการวาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิก

๔.๒ สามารถเลือกเตรียมวัสดุ ในการวาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิก

๔.๓ สามารถวาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิกได้ตามลำดับ

๔.๔ สามารถวาดภาพหุ่นนิ่ง ดอกไม้ ผลไม้ คนเหมือน ทิวทัศน์ด้วยเทคนิคสีอะคริลิกได้

๔.๕ สามารถประเมินคุณภาพของผลงานและกำหนดราคาจำหน่ายได้.

๕.กลุ่มเป้าหมาย

- เยาวชนศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชน เขต ๕ หน่วยวิชาชีพช่างศิลปหัตถกรรม ที่สมัครเข้าเรียน
ภายในหน่วยวิชาชีพช่างศิลปหัตถกรรม จบไม่ต่ำกว่าระดับประถมศึกษา อ่านและเขียนภาษาไทยได้

๖.เค้าโครงหลักสูตร (Course Outline)

ที่	หัวข้อเรื่อง	ชีวิต	เนื้อหา	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
๑.	หลักสูตร วาดภาพด้วย เทคนิคสีอะคริลิก	ศึกษาและปฏิบัติ เกี่ยวกับหลักการ การเตรียมการ เลือกวัสดุอุปกรณ์ ลำดับขั้นตอนการ วาดภาพหุ่นนิ่ง ดอกไม้ ผลไม้ คน เหมือน และ ทิวทัศน์ด้วย เทคนิคสีอะคริลิก การประเมิน คุณภาพของงาน คำนวณต้นทุนและ ราคาจำหน่ายใน เชิงธุรกิจ	- หลักการวาดภาพด้วย เทคนิคสีอะคริลิก การ เตรียมการเลือกวัสดุอุปกรณ์ คุณสมบัติของสีอะคริลิก เทคนิคการระบายสี อะคริลิก	๕	๑๕
			- ขั้นตอนการวาดภาพด้วย เทคนิคสีอะคริลิก การวาด ภาพหุ่นนิ่ง ดอกไม้ ผลไม้ การวาดคนเหมือน ภาพ ทิวทัศน์	๕	๒๐
			- การวาดภาพด้วยเทคนิคสี อะคริลิก วาดภาพหุ่นนิ่ง ประเมินคุณภาพการกำหนด ราคา การจำหน่าย	๕	๓๐

๗. วิธีการวัดและการประเมินผล

ที่	แนวทางการประเมิน	เครื่องมือประเมิน	เกณฑ์การผ่าน
๑	สามารถอธิบายและรู้จักหลักการวาดภาพเบื้องต้น ได้อย่างถูกต้อง	ใบงาน/ผลงาน/ ชิ้นงาน	มากกว่าร้อยละ ๖๐
๒	ขั้นตอนการวาดภาพด้วยเทคนิคสีอะคริลิกและประเมินคุณภาพการกำหนดราคา การจำหน่าย	ใบงาน/ผลงาน/ ชิ้นงาน	มากกว่าร้อยละ ๖๐
๓	รู้หลักการใช้วัสดุอุปกรณ์ได้อย่างถูกต้องและเหมาะสม	ใบงาน/ผลงาน	มากกว่าร้อยละ ๖๐
๔	จิตพิสัย	ความประพฤติ/สังเกตการร่วมกิจกรรมในหน่วยเรียน	มากกว่าร้อยละ ๖๐

ผู้รับผิดชอบโครงการ

ลงชื่อ.....

 (นางอรรณณ อภิษฎานนท์)
 นักวิชาการอบรมและฝึกวิชาชีพ

ผู้เสนอหลักสูตร

ลงชื่อ.....

 (นายสุกกี สุตสิน)

ผู้เห็นชอบหลักสูตร

ลงชื่อ.....

 (นางสาวจิตติมา กระสานต์กุล)

ผู้ช่วยผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชน เขต ๕

ผู้อำนวยการศูนย์ฝึกและอบรมเด็กและเยาวชน เขต ๕